

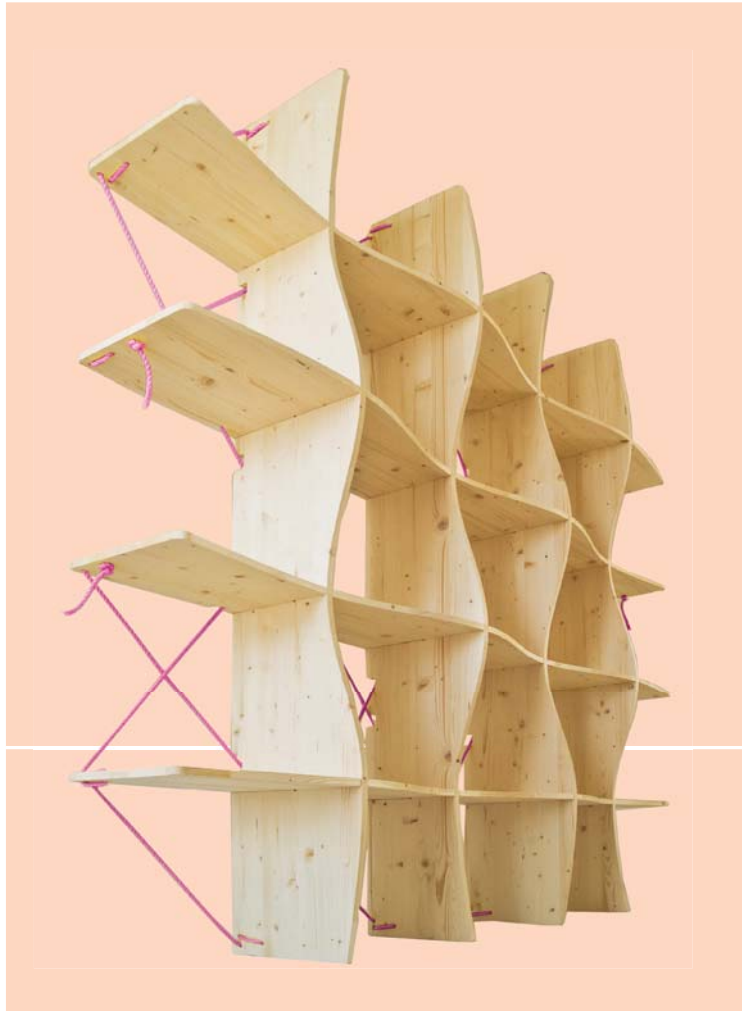
Tu chiamale se vuoi librerie

Si fa presto a dire "scaffale"...
Le novità viste a Milano
all'ultimo Salone del mobile
e altri suggerimenti doc

Sail

Metrocuadro Design
Italia
Metrocuadro-design.com

L'ispirazione marinara del progetto del bolognese Act Studio per Metrocuadro Design è evidente, nella lavorazione degli scaffali in legno (i cui profili richiamano quelli delle vele esposte al vento) e nell'utilizzo delle corde (estetico, ma anche funzionale, visto che impedisce le deformazioni laterali). In questo modo, la libreria si presta all'utilizzo sia su parete che come modulo divisorio. Se l'idea vi piace, non avrete difficoltà a declinarla nel modo migliore, viste le tante possibilità di personalizzazione. La struttura è disponibile in abete, faggio, larice e pino. Mentre per i cordini si può scegliere tra verde e fucsia.



The Lines

EunMyung Soh
Corea del Sud
Eunmyungsho.com

Bande elastiche per reinterpretare gli ingressi della case tradizionali coreane. Un'idea che ha conquistato il pubblico dell'ultimo Salone Satellite.



Libar

Gianluca Facchini
Italia
Gianlucafacchini.com

Il nome di questo mobile in listellare impiallacciato è una contrazione dell'espressione "libero arbitrio": quello che il designer pugliese ha lasciato all'utente, rendendo le mensole scorrevoli.

Copenhagen

Altridea
Italia
Altrideamilano.com

Progettata da Diego Sferrazza, questa libreria autoportante e bifacciale gioca sulla combinazione di quattro moduli base che possono essere sovrapposti o affiancati tra loro in base alle esigenze.



Ripiani troppo vuoti? Riempili in fretta così

Treccani

L'edizione lusso della Grande Enciclopedia Italiana conta ben 54 volumi (in tutta pelle)

Artamène

Tra il 1649 e il 1653, il più lungo romanzo di sempre fu pubblicato in 10 tomi

Kelidar

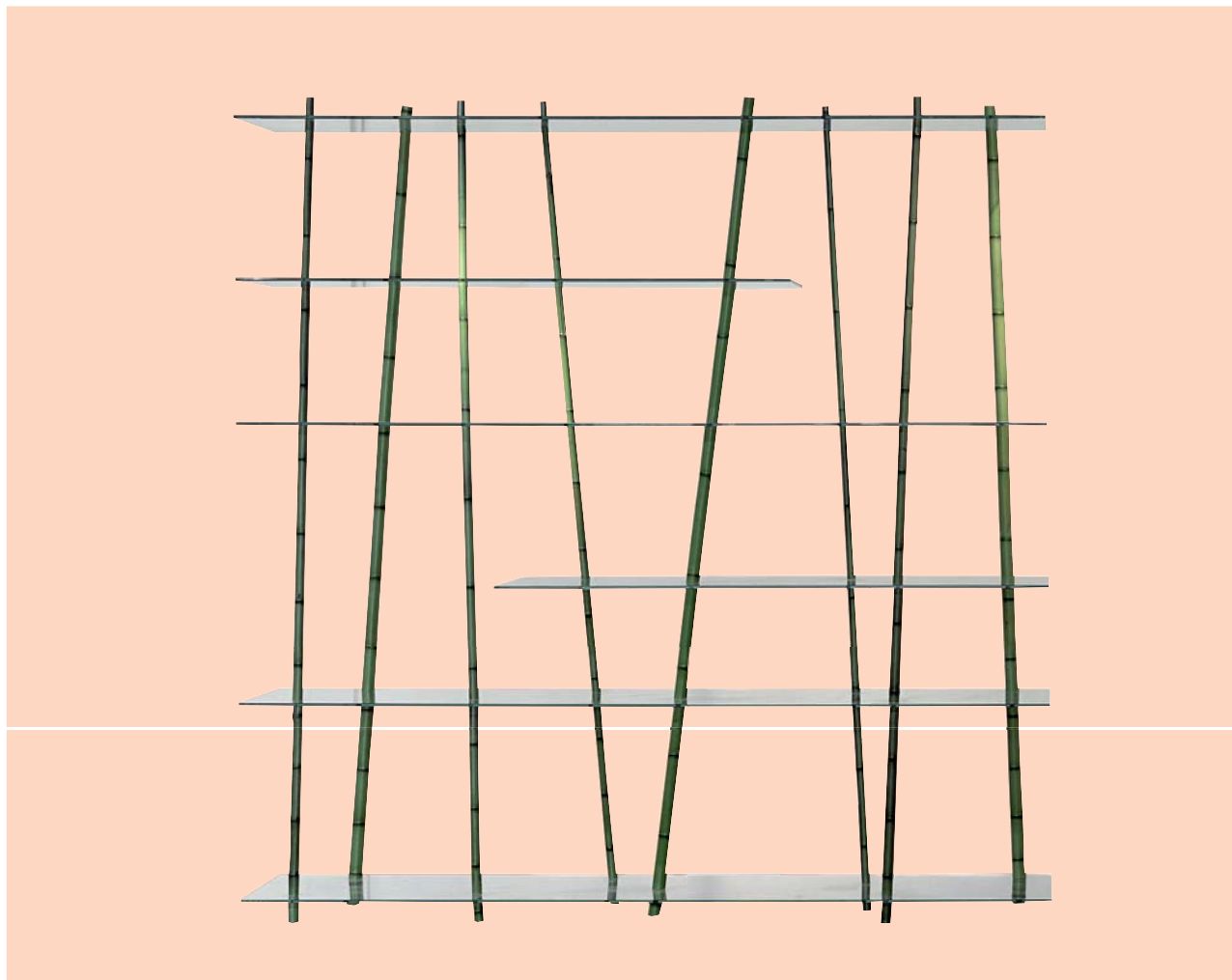
Dieci volumi anche per l'opera monumentale firmata da Mahmoud Dowlatbadi nel 1984

Dune

Ai sei libri scritti da Frank Herbert se ne aggiungono 13 firmati dal figlio Brian

La Recherche

Con Proust andate sul sicuro e vi portate a casa sette volumi in un colpo solo



Bamboo Forest

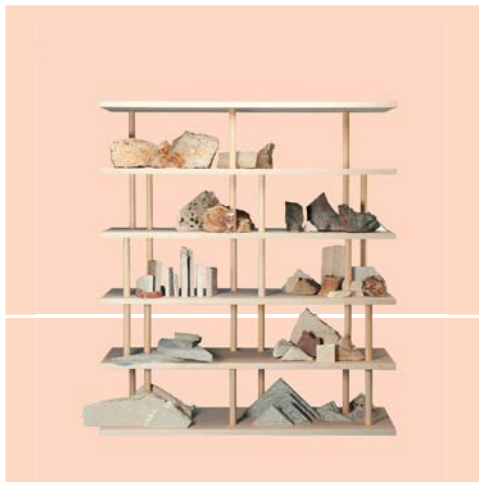
Poetic Lab
Inghilterra
Poetic-lab.com

Questa libreria fa parte della nuova collezione progettata dallo studio londinese Poetic Lab per l'ultimo Salone del Mobile di Milano. L'idea di fondo è quella di esplorare le possibilità offerte dall'incontro tra artigianato e produzione industriale. I materiali utilizzati sono il vetro e il legno di bambù, quest'ultimo rinforzato attraverso una struttura in acciaio inossidabile e una resina speciale, che lo rendono resistente anche all'umidità. Il design messo a punto da Hanhsi Chen e Shikai Tseng crea uno spazio vuoto e indefinito, all'interno del quale gli oggetti appoggiati sopra lo scaffale sembrano galleggiare.

Dom-ino

Slowd
Italia
Slowd.it

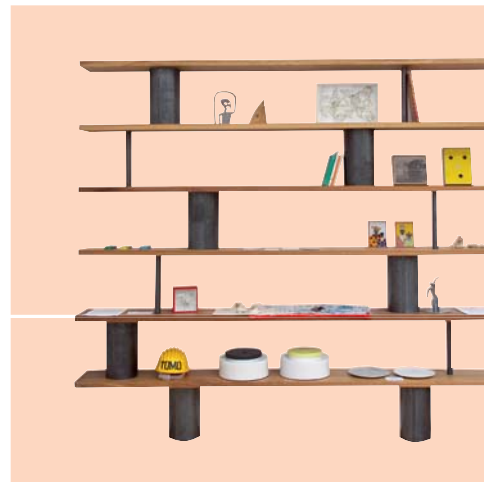
Il sistema di scaffali progettato da Gianmaria Sforza fa parte del catalogo Slowd: acquistando il modello, potrete farlo realizzare dall'artigiano a voi più vicino tra quelli iscritti al network.



S15

Tomoarchitects
Italia
Tomoarchitects.com

Un sistema a scaffali modulare in legno e acciaio. È il prototipo presentato da Tommaso Fantoni e dal suo team multidisciplinare di architetti e designer (fondato nel 2011) alla Milano Design Week.



C'è spazio anche per le collane

Urania

Dal 1952 a oggi, i libri entrati in catalogo sono più di 1.600. Roba da fantascienza

Giallo Mondadori

Le stampe sono partite nel 1929. E infatti qui si viaggia sopra i tremila volumi

Harmony

Qui non serve neanche scavare nel passato: ogni mese escono circa 50 libri

Meridiani

La collana è nata nel 1969. Nei suoi primi quarant'anni ha dato alle stampe 256 titoli

La Pléiade

Il catalogo della più celebre collana in lingua francese si avvicina a quota 600

Pisa

Vitamin Design
Germania

Vitamin-design.de

Rinunci alla verticalità offerta dagli angoli a 90° e l'omaggio alla torre più celebre del mondo è servito. Le dentature, i tasselli e l'uso di legno massiccio garantiscono solidità e la stabilità.



Dedalus

Post Design
Italia

Memphis-milano.it

Disegnata da Giacomo Moor, la libreria fa parte della Collezione Metropolis. Tre strutture identiche accolgono volumi in legno di noce, due con apertura con anta a battente e uno a ribalta.



Roomie

Trentino
Wood & Design
Italia

Tw-d.it

La parola d'ordine, in questo caso, è "multifunzionalità". L'oggetto d'arredo disegnato da Emanuele Patton, infatti, diventa una libreria nel momento in cui ne prendiamo due e li sovrapponiamo montandoli a specchio. Se però ci limitiamo a un solo pezzo, abbiamo a disposizione una chaise longue sulla quale rilassarci, o anche un mobile dove posizionare il televisore, a seconda di quelli che sono i nostri gusti e i nostri bisogni. Come tutti i prodotti di Trentino Wood & Design, anche Roomie parte da un contesto e da un gusto locali per andare verso il mercato internazionale.





SUGGERIMENTI

Consigli utili dal mondo CartaSi

Club IoSi

Se ami leggere e vuoi passare dai libri tradizionali a quelli in versione ebook, prova il lettore Kobo Aura con schermo a inchiostro elettronico da 6 pollici: con la cover Tucano lo trovi nel nuovo Catalogo IoSi cartasi.it/ios



Stacked Object

Ogni pezzo è unico, visto che a sorreggere gli scaffali su un lato sono oggetti di recupero o acquistati direttamente dal designer sulle bancarelle dell'usato.

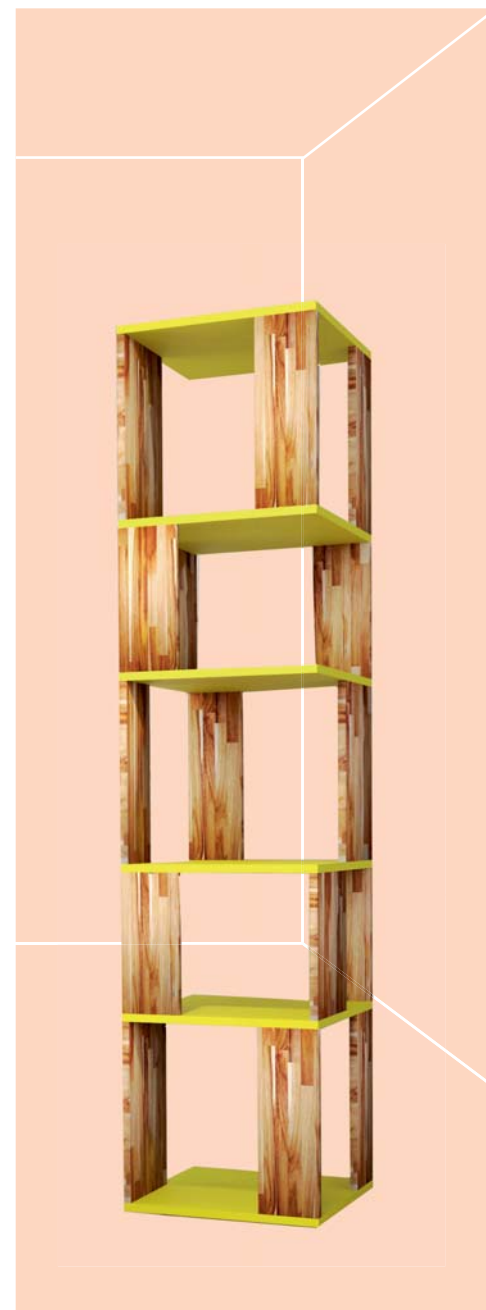
Emiel Remmelts
Olanda
Emielremmelts.nl



Verticale

La più classica struttura a montanti si presta a una riflessione sull'eleganza propria di certi prodotti industriali. Senza trucco alcuno.

Restart Milano
Italia
Restartmilano.com



Da Casa

Disegnata da Leo Eyer, non è solo una libreria: i moduli che la compongono possono essere usati come sgabelli o ricomposti in forma di tavolino. Versatilità pura.

Bold
Brasile
Bolddesign.com.br